

من طيور أعالى البحار

يسمونه فى اوروبا الـ « بتريل » ويوجد منه ٢٠ نوعا تختلف في الوانها واحجامها ·· والاماكن التي يسكنها فى اوروبا هى شواطىء الجزر البريطانية ومقاطعة نورماندى فى فرنسا وخليج بسكاى وجزيرة كورسيكا ·

● هذا الطائر اذا راه البحارة يعتقدون ان ظهوره على صارى السفينة يعنى اقتراب العاصفة ·· والحقيقة انه لا يقف على صوارى السفن الا طلبا لشىء من الراحة بعد الصيد الطويل ·· على وجه الماء باستمرار ·· وفي أعالى البحار ، ولا يستقر على الشواطىء الا في مواسم التفريخ بين الربيع والصيف ·· وتضع الانثى بيضة واحدة كبيرة نسبيا ·· وتحضنها ستة أسابيع ·· وعندما يخرج الصغير الى النور يغذيه ابواه بالسمك الصغير ليساعده على النمو السريع ·· وبعض انواع الـ « بتريل » يفرز نوعا من الزيوت الغنية بالفيتامينات ، يستخدمه في تغذية صغاره ·· وأحيانا فى الدفاع عن نفسه ·· فاذا اقترب طائر غريب من العش مثلا تلقي في وجهه طفحة من ذلك الزيت قوى الرائحة ·· فيلوذ بالفرار ·

والـ « بتريل » من الطيور التى لا تحب ان تطير فى خطوط مستقيمة ·· تراه يعلو ويهبط ·· وينحرف يمينا اوشمالا·· كل هذا فى زوايا حادة كما يفعل الوطواط ·



القوة تسيطر على الثور

يجب الاقتراب في حذر من هذا الثور ·

وفى مراعى أمريكا الشمالية يتواجد الثور باعداد كثيرة · وكثيراً ما تنشب بينها الخلافات فتلجا للقوة ولا يسعى احد منها لقتل الاخر ولكن ليثبت قوته ، والاقوى يكون في القمة ·وقد بدا عدد الثور الامريكي يتناقص بشكل كبير فقد كانت تسقط اعداد كثيرة منه تحت رصاص الصيادين · ولكن الان أصبح القانون يحميها حتى لا ينقرض هذا الحيوان·

وهذا الحيوان هو المفضل لدى الهنود الحمر ، فهم ياكلون لحمه ويدبغون جلده لاستخدامه فى بناء خيامهم ، اما القرون فتستخدم فى عمل الحراب والعظام تصنع منها الاسلحة ·

وتشبه صغاره، الثور العادى ، ولكنه يمتاز بغزارة شعره ، ويتحمل الثور البرد فيعيش فى مناطق شديدة البرودة ·





الأوزة الضاحكة



انها نوع من الأوز المتوحش ، ومنه أوزة الحصاد، والأوزة الرمادية ، والأوزة ذات المنقار القصير ، أو القزم ·· وكل نوع من هذه الانواع له لغة يتكلمها ·· وتعتبر الأوزة الرمادية من اكثر هذه الانواع شبها بالأوز الذى ناكله ، وان كانت أكثر رشاقة ·· وتتواجد الأوزة الرمادية في المناطق الباردة ·· فى ايسلندا ، وفنلندا ، والبلاد الاسكندنافية ، وتبنى عشها من افرع الاشجار الصغيرة ، وكذلك من ريشها ·

وهذا الأوز ياكل الاعشاب ، ويعشق الماء ، ويجيد السباحة والغوص خاصة اذا أحس بالخطر ، ويعيش في مجموعات يصل عدد افرادها الى المئات ، وتهاجر من مكان لآخر في تشكيلات لا يقل عددها عن ٧ وتتقدمها أوزة ، فاذا أحست بالتعب تتأخر ، وتنضم الى المجموعة ، وتتقدم أوزه أخرى لتقود التشكيل ·

بطاقته الشخصية

١ ـ يعيش دائما فى مجموعات ·

٢ ـ يوجد هذا الحيوان فى أوروبا ، ويصل طوله الى ٢ متر وارتفاعه يصل ١٫٦٠ ·

٣ ـ أما ذكر الثور الامريكى فيبلغ طوله حوالى ٢٫٥٠ مترا وارتفاعه يصل الى ١٨٠ ولكن حجم الانثى يكون أقل ·

الوزن :

يتراوح وزن الثور الامريكى بين ٥٠٠ و ١٥٠٠ كجم · ولكن الثور فى أوروبا لا يتعدى وزنه طنا واحدا ·

أماكن تواجده :

كان يتواجد فى الماضى فى المكسيك وكندا وفرنسا ، والاتحاد السوفييتى ، أما الآن فقد أصبح وجوده مقصورا على بعض الحدائق الامريكية ، وحديقة فى كل من كندا وبولندا · .

السمات المميزة :

يشبه الى حد كبير البقر الوحشى · ويتميز الذكر بغزارة شعره عن الانثى ·

سماته الرياضية :

قادر على السير مسافة ومدة طويلة وعلى طول المسافة ياكل · وهو قادر على الجرى ولكن بطريقة غير منتظمة · وقد تفزع مجموعات منه فيقودها الخوف الى الوقوع من على سفوح الجبال ·


دينا وعمو :
الهدية!
سيناريو: يوسف جبرا
رسوم: محمود الشيخ


دينا ... ارجوك .. أتوسل إليك كفاية صفارة !!
توت
توت
تووووت




وفي اليوم التالي
تصوري يا جمالات .. الصفارة ضاعت !!
الحمد لله !


وبعدين ؟! أخفيها إزاي .. وفين الطبلة دي ؟!


وفي اليوم التالي .. !
شفت يا عمو .. الطبلة وقعت مني وانكسرت !
هايل !!


أحسن حل تلعبي بعروستك ودبك في هدوووء ... !
وأروح عيد ميلاد أشرف .. ؟!
مافيش مانع .. موافق بكل سرور .!


يعيش أشرف !
وكل واحد له عندي مفاجأة !!
هايل !
يعيش !
يعيش !


يا ترى ؟!
فيها إيه ؟!













اللعب بالأرقام

كيف تكتب الارقام باللغة اليابانية او الصينية ..

١	一	٢	二	٣	三	٤	四	٥	五
٦	六	٧	七	٨	八	٩	九	١٠	十

عجائب الأرقام ..

١+٢ = (٢ × ٣) ÷ ٢ = ٣

١+٢ + ٣ = (٣ × ٤) ÷ ٢ = ٦

١+٢ + ٣ + ٤ = (٤ × ٥) ÷ ٢ = ١٠

١+٢+٣+٤+٥ = (٥ × ٦) ÷ ٢ = ١٥

مما سبق هل تستطيع ايجاد قيمة :

١+٢+٣+٤ . ... +٩٩+١٠٠

العدد العجيب

١٢٣٤٥٦٧٩

١٢٣٤٥٦٧٩ × ٩ = ١١١ ١١١ ١١١

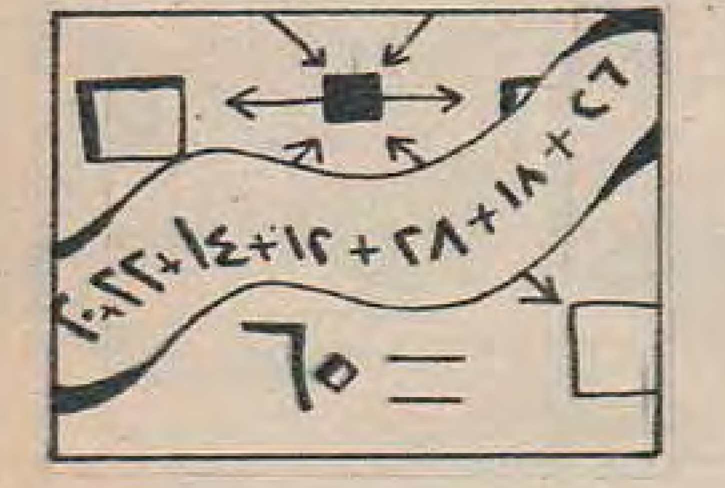
١٢٣٤٥٦٧٩ × ١٨ = ٢٢٢ ٢٢٢ ٢٢٢

١٢٣٤٥٦٧٩ × ٢٧ = ٣٣٣ ٣٣٣ ٣٣٣

١٢٣٤٥٦٧٩ × ٣٦ = ☐

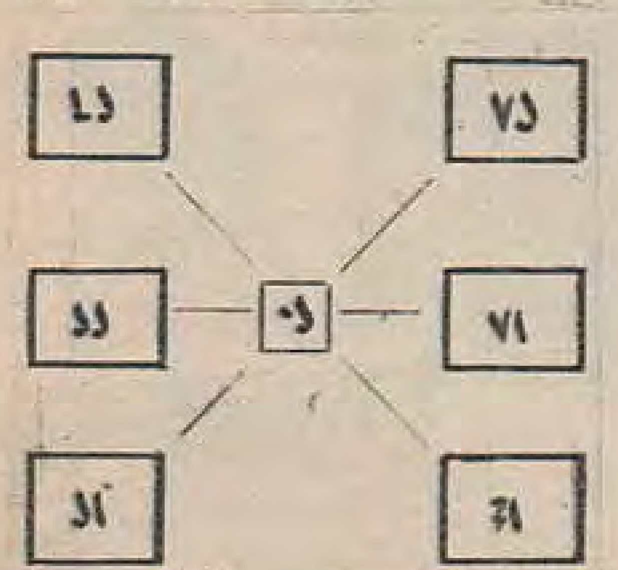
١٢٣٤٥٦٧٩ × ٤٥ = ☐

١٢٣٤٥٦٧٩ × ٥٤ = ☐



ضع الارقام ٢٦، ١٨، ٢٨، ١٢، ١٤، ٢٢، ٢٠ بحيث يكون المجموع يساوى ٦٠ ..

الحل بالمقلوب



القناع

سيناريو: ماما لبنى

رسوم: كمال برشومى

















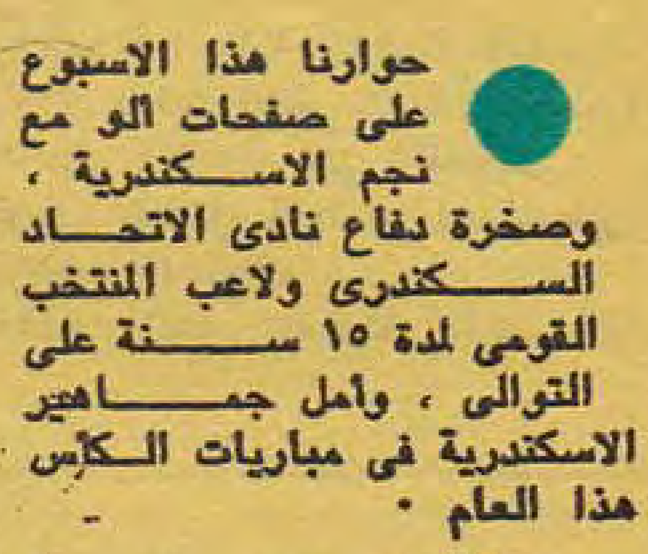






بوبو ؟

عاطف فرج على الخط



حوارنا هذا الاسبوع على صفحات الو مع نجم الاسكندرية ، وصخرة دفاع نادى الاتحاد السكندرى ولاعب المنتخب القومى لمدة ١٥ سنة على التوالى ، وأمل جماهير الاسكندرية فى مباريات الكأس هذا العام .

● كابتن « بوبو » اسمك بالكامل ؟

ـ محمد ابراهيم محمد المزاتى .. والشهرة « بوبو »

● ماذا تقول بطاقتك العائلية .. ؟!

ـ اننى من مواليد ٥/٥/٤٧ فى الاسكندرية وحاصل على دبلوم المدارس الصناعية سنة ١٩٦٩ وموظف حاليا فىشركة الاخشاب التجارية ..

● اذكر لنا هدفا لا تنساه .. وكيف حققته ؟

ـ هدفى فى مباراة الزمالك والاتحاد سنة ٦٦ فى كأس مصر .. وكان هدف الفوز ، فقد فاز الاتحاد فى هذه المباراة ١ ٪ صفر .. وأهمية هذا الهدف . اننى أحرزته فى آخر دقيقة فى المباراة .. وكانت الكرة مرفوعة من لاعب الاتحاد محمد جابر .. وكنت متقدما .. وقابلت الكرة برأسى .. وأودعتها شبكة سمير محمد على حارس مرمى الزمالك .

● واذا سألتك عن مباراة لا تنساها ..

ـ مباراة نادى سرابيفو البوغسلافى والاتحاد السكندرى سنة ١٩٦٥ هذه المباراة لاأنساها لاننى أحرزت هدفين فى مرمى زميلى عرابى .. لصالح الخصم .. وكان خطأ غير مقصود طبعا .. اذ اننى حاولت أن أرد الكرة بضربة من رأسى .. فخاننى الحظ ودخلت شبكة الاتحاد.. وتكرر هذا مع الهدف الثانى .

● وماذا تقول لنا عن هدف ابكاك ؟

ـ فى مباراة للاتحاد السكندرى مع النادى الاسماعيلى فى دورى سنة ٧٦ ـ ٧٧ وكانت السماء ممطرة .. جدا .. والجماهير كلها غاضبة على نادى الاتحاد .. وتقدمت للامام .. واستطعت أنأسجل هدف الفوز فى اخر ثانية .. وبعدها انطلقت صفارة الحكم معلنة انتهاء المباراة وفوز الاتحاد .

● ما هو النقد الذى وجه اليك وآلمك ؟!

ـ كتب عنى الناقد محمود معروف : « يجب على « بوبو » أنيكون له فرقة كوميدية أحسن من لعبة الكورة .. » وهذا الكلام آلمنى جدا .. لان النقد يجب أن يصدر ممن يفهمون فى الكرة أولا .. وثانيا انا بالعب منذ ١٥ سنة برجولة وكفاح شهد بهما الجمهور والنقاد الرياضيون الذين يقدرون معنى الكرة .

● وماذا تتمنى لنادى الاتحاد ؟

ـ أتمنى لنادى الاتحاد .. أن يصل الى القمة .. ويحصل على الكأس هذا العام .

● بماذا يتفاءل الكابتن « بوبو » ؟

ـ ايمانى بالله .. يجعلنى بعيدا عن دائرة التفاؤل والتشاؤم .

● وما هى هواياتك الاخرى بعد الكرة ؟

ـ ألعب التنس فى نادى « سبورتنج » فى الاسكندرية .. واستمع بصفة دائمة الى القرآن الكريم .. وكل الشرائط موجودة معى .. حتى فى سيارتى .

● وما هى « الاكلة » التى تفضلها .. ؟

ـ أنا لا أحب الاكلات الدسمة .. وأحاول بكل الطرق أن أحافظ على وزنى ..ولذلك ليس لى أكلة مفضلة .. عن غيرها .

● اذكر موقفا حرجا تسببت فيه الكرة ؟

ـ كنت أتحامل على نفسىفى الملعب .. ثم شعرت بتمزق.. وارهاق ونقلت الى المستشفى للعلاج .. ومكثت فترة وأحزننى جدا أن أحدا لميسأل عنى .. اللهم الا قلة قليلة جدا من الاصدقاء .. وشعرت بالحرج .. مما سببته لى الكرة .

● شكرا يا كابتن بوبو !

ـ العفو .. وبلغ تحياتى لقراء سمير .



تكاليف البطولة

● اتحاد الكرة فى الدولة المنظمة للبطولة من اين يـاتى بالاموال التى ينفقها عـلى البطولة ، طبعا نحن نعرف انه مسئول عن استضافة الفـرق وتوفير كل سبل الراحة لها من اقامة وعلاج وتنقلات .. و .. و .. الخ . كما انه مسـئول عن اعداد ملاعب للتدريب وملاعب لاقامة المباريات وكذلك توفـير المواصلات للجمهور ووسـائل نقل الاخبار بالتليفزيون والراديو ووسائل الاتصال المختلفة .

هناك مصادر متعددة للحصول على الاموال اللازمة لكل هذا :

١ ـ رسوم الاشـتراك التى تدفعها الدول المشتركة .

٢ ـ ثمن تذاكر المباريات التى يدفعها المشاهدون .

٣ ـ الاموال التى تدفعهـا شركات الاذاعة والتليفزيون مقابل اذاعة هذه المباريات لدول العالم بواسطة الاقمار الصناعية .

٤ ـ ثمن لافتات الاعلانات التى تقام على جوانب الملاعب .

٥ ـ نصيب اتحاد الكرة مـن المراهنات وهى مسموح بهـا فى بعض الدول وان كان غير مسموح بها فى مصر حتى الآن .

٦ ـ الاعانة التى تقدمها الدولة المنظمة للبطولة لاتحـاد الكرة بهـا ، فمثـلا دولة الارجنتين تعطى لاتحاد الـكرة الارجنتينى معونة مالية تساعدها على الانفاق على البطولة .

٧ ـ ثمن تأجير بعض الاماكن فى الملاعب كمطاعم صـغيرة (بوفيهات وكافتيريات) واماكن لبيع الصحف .

٨ ـ الاموال التى تاتى نتيجة لبيع شعار البطولة والعمـلات التذكارية .

المجموعة الثالثة / الدولة المشتركة	العاصمة	المساحة	عدد السكان	عدد اللاعبين المسجلين	اسم المدرب	أسماء الفريق
البرازيل	برازيليا	٨,٥٠٠,٠٠٠	٩٥ مليونا	٨٢,٤٠٠	كلوديو كوتينهو	ليائو للمرمى - زماريا - أمارال - بريرا - مارينهو - سيزندو - زيكو - ريفيلينو - جيل - روبرتو - جايير زينهو - باولو سيزار -
أسبانيا	مدريد	٥٠٦,٧٨٧	٣٣,٦٤٨,٠٠٠	١٦٤,٥٨٨	لازلو كوبالا	ميكائيل انجلو للمرمى - مارسلينو - بيرى - ميكائيلى - كاماجو - جوان أسانسى - ادجينوليال - جوركا - جوانيتو - روبين كار - دانى
النمسا	فيينا	٨٣,٨٥٠	٧,٧٣٧,٠٠٠	٢٦٧,٠٠٠	هلموت سنكوفتش	فريدل كونسيليا للمرمى - روبرت سارا - تيزى - كريكر - برايت بركر - بروهاسكا - هاتن بركر - جارا - هيكرزبركر - كرنز - هانز كرانكل
السويد	ستكهولم	٤٤٩,٩٦٤	٨,١٤٤,٨٤٧	١٢٧,٦٥٥	جورج هابى اريكسون	هلستروم للمرمى - رولف اندرسون - روى اندرسون - نوردكويست - بورك - روتالو سانبرج - فرد ريكسون - سيوبرك - تورستنسون - رالف أوستردام - نوردين .



كأس العالم

بقلم : سليم ابو العلا

● ريفيلينـو ●

● أمل البرازيـل فى كأس العالم وخلفه «باولو سيزار» .



طرائف من كأس العالم

● ايطاليا هى الدولة الوحيدة التى وصلت ذات مرة الى دور الـ ٨ ٠٠ وكانت بطلة مجموعتها رغم انها احرزت هدفا واحدا يتيما فقط لا غير !! حدث ذلك فى المكسيك عام ١٩٧٠ فقد تصدرت ايطاليا مجموعتها بعد ٣ مباريات ولها ٤ نقط فازت على السويد ١/صفر وتعادلت مع كل من اسرائيل واوراجواى٠

● المانيا الغربية وايطاليا فازت كلمنهما بالكاس مرتين٠٠ لو فازت واحدة منهما مرة ثالثة بالكاس لن يكون لها الحق فى الاحتفاظ به كما فعلت البرازيل فى الكاس السابق٠٠ اذ قرر اتحاد الكرة الدولى عدم احتفاظ دولة بالكاس الى الابد حتى لو فازت به عشرين مرة ٠٠ اذن لن ينال هذا الشرف العظيم سوى البرازيل التى احتفظت بالكاس الاول المعروف بكاس جول ريميه الى الابد ٠٠

أرقام قياسية من كأس العالم

● الرقم القياسى للاهداف المسجلة فى مباراة واحدة هو ١٢ هدفا فقد كانت نتيجة مباراة النمسا وسويسرا عام ١٩٤٥ ٥/٧ لصالح فريق النمسا ولم تنته اية مباراة بهذا العدد من الاهداف بعد ذلك ٠

● الرقم القياسى لعدد الاهداف التى سجلها لاعب خلال تاريخ البطولة هو ١٣ هدفا للاعب جوست فونتين الفرنسى عام ١٩٥٤ م ٠

● الرقم القياسى لعدد الاهداف التى سجلها لاعب فى مباراة واحدة هو ٦ أهداف سجلها « كرانكل » النمساوى ٠

● الرقم القياسى لوصول دولة لدور الـ ١٦ هو ١١ مرة لفريق البرازيل ٠٠ اى انها لم تتخلف عن دور الـ ١٦ منذ قيام البطولة ولا مرة ٠

الرقم القياسى لفوز دولة بالبطولة هو ٣ مرات ٠٠ سجلته ايضا البرازيل ٠

● الرقم القياسى لعدد الاهداف التى سجلتها دولة طوال تاريخ المسابقة منذ اقامتها هو ١١٥ هدفا لالمانيا الغربية تليها البرازيل ١١٤ هدفا ٠

● الرقم القياسى لثمن لاعب فى البطولة هو ٠٠٠ر٥٠٠ر٢ دولار ، لكرويف الهولندى ، وزيكو البرازيلى ٠

● الرقم القياسى لصاحبة مدرب لفريق هو ٣٢ عاما فقد صاحب هلموت شوين فريق المانيا الغربية كمدرب من عام ١٩٤٦ م حتى الان ٠٠ وهذا ما لم يفعله أى مدرب مع فريق آخر ٠

كيف وصلت إلى دور الـ ١٦		عدد مرات اشتراكها فى كأس العالم	عدد مرات الفوز	عدد مرات الوصول للنهائى	عدد مرات وصولها إلى دور الـ ٨
البرازيل ★كوريا ٠/٠ ★البرازيل كوريا ٦/٠ البرازيل ★بارجواى ١/٠ ★البرازيل باراجواى ١/١ البرازيل بيرو ١/٠ البرازيل بوليفيا ٨/٠	لعبت ٦ مباريات .. كسبت ٤ مباريات .. تعادلت فى مباراتين .. لها ١٧ هدفا عليها هدف واحد	١٠ مرات ١٩٣٠ - ٣٤ ٣٨ - ٥٠ ٥٤ - ٥٨ ٦٢ - ٦٦ ٧٠ - ١٩٧٤	٣ مرات ١٩٥٨ ١٩٦٢ ١٩٧٠	مرة ١٩٥٠	مرة ١٩٥٤
★أسبانيا يوغسلافيا ١/٠ ★رومانيا أسبانيا ١/٠ ★أسبانيا رومانيا ٢/٠ أسبانيا ★يوغسلافيا ١/٠	لعبت ٤ مباريات .. كسبت ٣ مباريات .. خسرت مباراة .. لها ٤ أهداف .. عليها هدف واحد ..	٤ مرات ١٩٣٤ ١٩٥٠ ١٩٦٢ ١٩٦٦	—	مرة ١٩٥٠	مرة ١٩٣٤
النمسا ★مالطة ١/٠ ★النمسا تركيا ١/٠ ★النمسا مالطة ٩/٠ ★النمسا ألمانيا ش ٢/١ النمسا ★ألمانيا ش ١/١ النمسا ★تركيا ١/٠	لعبت ٦ مباريات .. كسبت ٤ مباريات ، وتعادلت فى مباراتين .. لها ١٤ هدفا ، وعليها هدفان	٣ مرات ١٩٣٤ ١٩٥٤ ١٩٥٨	—	—	—
★السويد النرويج ٢/٠ السويد ★سويسرا ٢/١ ★السويد سويسرا ٢/١ ★النرويج السويد ٢/١	لعبت ٤ مباريات .. كسبت ٣ مباريات .. خسرت مباراة .. لها ٧ أهداف عليها ٤ أهداف	٦ مرات ١٩٣٤ - ٣٨ ٥٠ - ٥٨ ٧٠ - ٧٤	—	مرة ١٩٥٨	مرتان ١٩٣٤ ١٩٧٤

النجمة الصغيرة أمام المباريات توضح مكان المباراة ، والتى لا يوجد بجوارها نجمة يعرف أنها لعبت على أرض محايدة ..

● جايير زينهو ●
نجم البرازيل



مسابقة سمير الكبرى
صورة ٦ × ٦
ياصاحبى العزيز:
وعدتك بمسابقة جديدة .. تمام ؟! .. واليوم موعدنا مع مسابقة: صورة ٦X٦ .. والمسابقة كما أتصور ظريفة وسهلة فى نفس الوقت، وتعتمد على ذكائك نمرة (١) وعلى قوة الملاحظة نمرة (٢) .. وأثق أنك ذكى وقوى الملاحظة .. وكالمعتاد مسابقتنا تستمر ٤ أسابيع متتالية .. الحلقة الأولى ننشرها اليوم، والحلقة الرابعة والأخيرة ننشرها الأحد ١٦ إبريل (يوم عيد ميلادى .. فاكره ؟!) .. المهم عائلة سمير واحد .. واحد تتمنى لك حظا سعيدًا مع مسابقتها الجديدة: صورة ٦X٦
صاحبك
سمير
كوبون مسابقة صورة ٦X٦
١
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
موضوع المسابقة:
أمامك ياصاحبى ١٢ صورة بطلها جدو وجاره العزيز جدًا فى مواقف مختلفة، وكل صورة لها رقم من ١ إلى ١٢ والمطلوب منك أن تتأمل كل صورة وتعرف:
صورة رقم (١) مع صورة رقم ؟
وصورة رقم (٢) مع صورة رقم ؟
وصورة رقم (٣) مع صورة رقم ؟
وهكذا مع بقية الصور الست هيا جرب واحتفظ بالحل لنفسك حتى نهاية المسابقة
شروط المسابقة
١ - ان تنتظر نهاية المسابقة ... ولا تبعث بالاجابة الان .
٢ - ان تكتب الحل على الاستمارة وسنوزعها يوم الاحد ٩ ابريل مع الحلقة الثالثة
٣ - ان تلصق الكوبونات الاربعة على الاستمارة .
٤ - ان تكتب على الظرف مسابقة : صورة ٦ × ٦ .
٥ - ابعث به الى مجلة سمير ١٦ شارع محمد عز العرب دار الهلال - القاهرة .
٦ - آخر موعد لاستلام الاجابات ٢٥ مايو ١٩٧٨ .
٧ - تظهر النتيجة يوم الاحد ١٨ يونية ١٩٧٨ .
وتمنيات بحظ سعيد
سمير
محمود الشيخ
والآن إلى الجوائز على الصفحة التالية


١
٩
١٥
١٤
١٦
٦
٣
١١١
٧٣
٨
١٨
١٧
١٤١
ملابس الإمبراطور
٩١
٣٢
٢٦
٢١
٧
٤٩
٦٨
١٢



١٥٠ جائزة فاخرة للمشتركين فى هذه المسابقة

جوائز المجموعة الأولى

١٢ جائزة قيمة

١ أورج ✫ ٢ بندقية ✫ ٣ ميزان ١٠ كيلو
٤ ساعة يد ✫ ٥ مرتبة بحر ✫ ٦ ميكانو
٧ كرة قدم ✫ ٨ راديو ✫ ٩ عروسة
١٠ - ١٠، ١١، ١٢ مليوديكا

جوائز المجموعة الثانية ٧٨ جائزة ألعاب الصيف

١٣ شطرنج وطاولة بالمغناطيس - ١٤ كروكيت كبير - ١٥ كروكيت صغير
١٦ لعبة العساكر - ١٧ لعبة للزايكو - ١٨ لعبة العساكر بلاستيك - ١٩ - ١٩، ٢٠ علبة نجارة
٢١ - ٢١، ٢٢ سخان - ٢٣ ٢٣، ٢٤، ٢٥ ميكانو المعارى - ٢٦ - ٢٦، ٢٧، ٢٨ لعبة الخط
٢٩ - ٢٩، ٣٠، ٣١ بازل - ٣٢ - ٣٢، ٣٣، ٣٤ نظارة معظمة - ٣٥ - ٣٥، ٣٦، ٣٧،
٣٨ كيس بلى - ٣٩ - عشر جوائز كل منها شطرنج - ٤٩ عشر جوائز كل منها
كرة قدم - ٥٩ تسع جوائز كل منها ٢ مضرب بنج بنج - ٦٨ خمس جوائز كل
منها ٢ مضرب راكيت - ٧٣ تسع جوائز كل منها بطارية - ٨٢ تسع جوائز كل منها كيس خرز

جوائز المجموعة الثالثة

٦٠ جائزة ثقافية

٩١ عشرون جائزة كل منها رواية من روايات الهلال للأطفال

١١١ ثلاثون جائزة كل منها حكاية من حكايات الهلال للأطفال

١٤١ عشر جوائز كل منها كتاب أشبال ٦ أكتوبر

أشـرف و البواسـل .. و

لغز الوصية





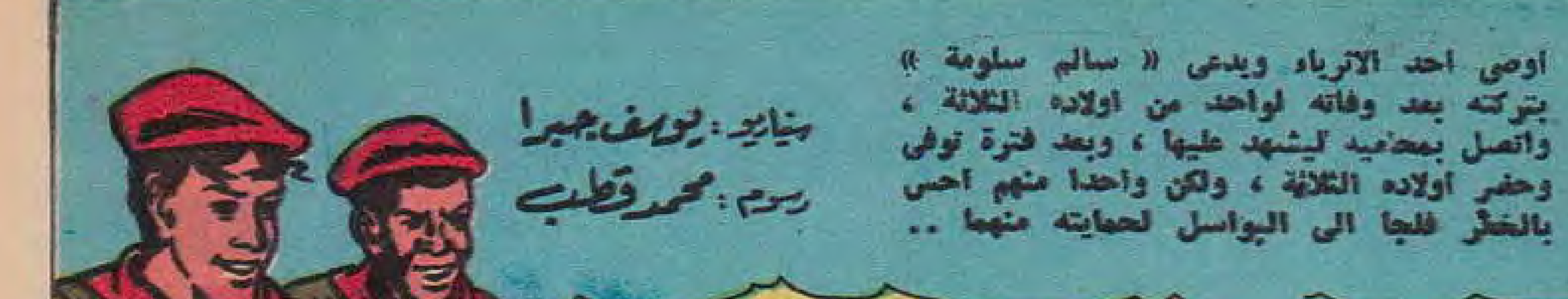












اوصى احد الاثرياء ويدعى « سالم سلومة » بتركته بعد وفاته لواحد من اولاده الثلاثة ، واتصل بمحاميه ليشهد عليها ، وبعد فترة توفى وحضر اولاده الثلاثة ، ولكن واحدا منهم احس بالخطر فلجا الى البواسل لحمايته منهما ..
سيناريو : يوسف جبرا
رسوم : محمد قطب



هه .. آه .. دوب !
مسكه !
مين اللى مسك التانى ؟



وأسرع فلفل وعمر إلى المكان ـ



تصوروا مين ؟! عتريس ، وكان ناوى يضربنى بالبلطة دى !
المجنون ! وليه ؟!



ناخده فى الكشك بسرعة ونشوف حكايته إيه ! وكان ناوى على إيه ؟!
كلامك دايما معقول - موافق !



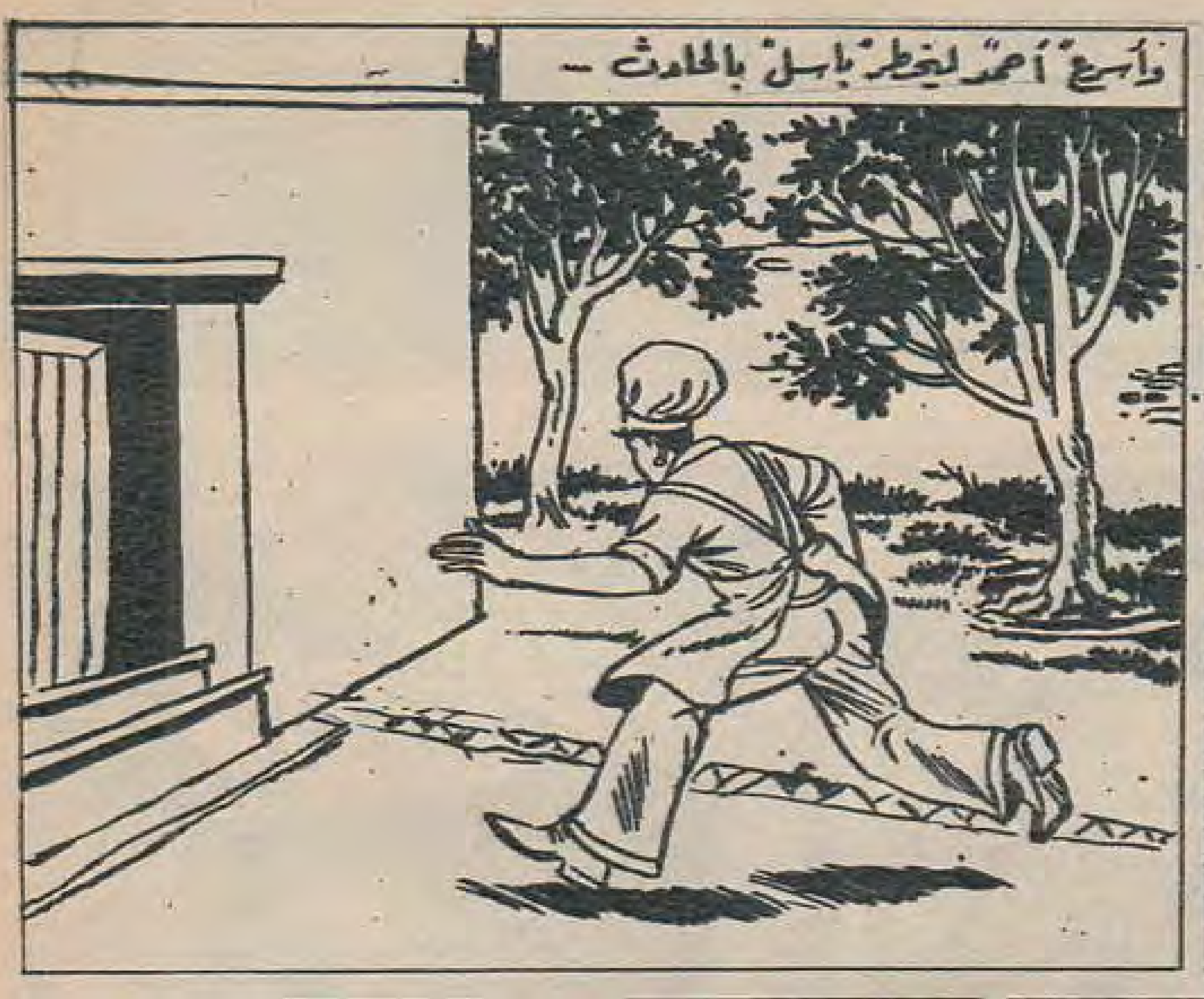
اقفل الباب يا عمر !
سلط البطارية عليه !



ده فى إيده ورقة !
ياترى فيها إيه ؟!!




ياساتر! - مكتوب في الورقة: نهايتك الليلة!
أووو -
اسكت!


وأسرع "أحمد" ليخطر "باسل" بالحادث -


ونقل "باسل" و"عمر" الأسير إلى بدروم الفيلا "كاركين" فلفل في الحديقة ليستمر في المراقبة -
قل لنا بقى - الورقة دي بخطك، ومين اللي نهايته الليلة؟


إهئ - إهئ!
إنت حكايتك إيه بالضبط ؟!
سيبك منه - ده يظهر إنه مجنون فعلا!
إما عبيط - أو إما بيستعبط !!


وحاول الاثنان حل اللغز، بينما استغرق "عتريس" فجأة في نوم عميق -
طيب "عتريس" مصلحته إيه في اللي بيعمله ده ؟! - هيه ؟! - إنت يا "عمر" سرحان في إيه؟ مش بترد ليه ؟!


خطر لي خاطر غريب - ونعرف إزاي إن ده "عتريس" صحيح ؟ يمكن "سلومة" نفسه، واستدرج أولاده علشان يشوف مين بيحبه أكثر ويستحق ياخد أكبر نصيب في ثروته!
طيب يا "عمر" قلت لك "سلومة" مات!


إسمع - إنت اتعشيت؟!
أبدًا !!


وفجأة -
النور انطفا!
ياساتر استر!


ولم يترك باسل وعمر المكان خشية أن يتمكن الأسير من الهرب - ومر الوقت ثقيلا حتى -
الفجر!
الحمد لله!


أنا صحيت من بدري وقعدت ساكت، خفت منكم - إهئ إهئ هي هي هي!
أكيد مجنون - ده أكبر عبيط!


أنا سمعت صوت عربية!
دي عربية الأستاذ "حسين شهاب" المحامي!


دخل بيها من باب الجنينة، لكن إيه ده؟ عجلة القيادة تهتز في يده!!


حاسب - حاسب!


مش معقول!!













هل الحادث له علاقة بموضوع الوصية ؟ نعرف الأحد القادم



جحا في القرن الـ٢١
طاخ بوم
نهاية السباق



اضحك من قلبك

القاضى : ولما شفت الخطر قبل ما يشوفه السواق مانبهتوش ليه ؟!
الجندى : لقيت مكتوب قدامه « ممنوع التكلم مع السائق » ٠



***

صاحب السيارة : أدى خمسين قرش وادينى عنوانك علشان أبعت لك دفعة ثانية تعويضا لك عن الصدمة ٠
المصاب : ليه يعنى ؟! هو أنت صدمتنى بالقطاعى ٠





لقطة حلوة .. توأم



فكر قليلا

١ ـ حاولت دودة صغيرة أن تصعد الى قمة نبات طوله ٢٠ بوصة ٠٠ فهل تحتاج الى اكثر من ١٨ يوما كى تبلغ هدفها ، اذا علمنا انها تقطع أثناء النهار ثلاث بوصات الى أعلى ، ولكنها تضطر الى الهبوط بوصتين أثناء الليل ٠

***

٢ ـ اشترى رجل زجاجة كولونيا ، وطلب منه البائع أن يرد له الزجاجة الفارغة ٠ وعندما سأل عن الثمن قال البائع : « ان الزجاجة بما فيها من كولونيا بخمسة وأربعين قرشا وان ثمن الكولونيا وحدها يزيد عن ثمن الزجاجة الفارغة بأربعين قرشا ٠٠ » فكم ثمن الزجاجة الفارغة ٠

الحل على الصفحة المقابلة بالمقلوب



الموظف : ولما كنت موظف حكومة .. أمال تركت الوظيفة ليه ؟! ..
المتسول : لقيت الماهية مش مكفيانى ·

***



الأم : بطلت بكاء ؟
الطفل : لا .. أنا بس بارتاح شوية ·

***

المعلم : ما هى العاصفة ؟
التلميذ : العاصفة هوا .. بس مستعجل شوية ·

أقوال حكيمة

● حذار أن تعمل وأنت كاره ، فانك لن تنتج الا الرخيص ·
« فكرى أباظة » الصحفى الكبير

● الراحة أن تؤمن .. والسعادة أن تعمل بما تؤمن ·
محمد زكى عبد القادر

● الذين يفاخرون بالقدرة على القتل ، ينسون أن أحقر الجراثيم تنافسهم فى هذه القدرة ·
يوسف السباعى

دعاء

● اللهم لا تخيبنا ونحن نرجوك .. ولا تحرمنا ونحن ندعوك ، وقد دعوناك كما أمرتنا فاستجب لنا كما وعدتنا ، ولا تجعل تضرعنا هينا عليك وغير مقبول ، وكما يسرت لنا الدعاء .. يسر لنا الاجابة ·



كنجارو صغير : أنا زهقت من الحضانة دى .. إمتى أروح ابتدائى ؟!

حل .. فكر قليلا

١ ـ لا تحتاج الدورة اكثر من ١٨ يوما · وذلك لان المسافة الحقيقية التى تقطعها فى كل ٢٤ ساعة بوصة واحدة . فبعد ١٧ يوما تكون قد قطعت ١٧ بوصة الى أعلى ولكنها قبل ان تغرب شمس اليوم الثامن عشر تكونقد بلغت القمة .. واذن فلا داعى لخصم البوصتين اللتين دأبت على أن تهبطهما أثناء الليل

٢ ـ ثمن الزجاجة الفارغةقرشان ونصف قرش

شاعر وقصيدة

● شاعر مصرى · لقببشاعر النيل ، وعين ضابطا فى السودان ، شارك مشاركة قويةفى الاحداث السياسية معبرا عن مشاعر الطبقة الشعبية ·أما عن شعره فأسلوبه قوى دون تعقيد أو مبالغة ، وكانت لهطريقة مؤثرة فى القاء شعره .. له قصيدة حيا فيها الشبابيقول فيها :

رجال الغد المأمول انا بحاجة الى قادة تبنى وشعب يعمر
رجال الغد المأمول انا بحاجة الى مصلح يدعو وداع يذكر

رجال الغد المأمول انا بحاجة الى عالم يدرى وعلم يقرر
رجال الغد المأمول انا بحاجة الى حكمة تملى وكف تحرر

رجال الغد المأمول انا بحاجة اليكم فسدوا النقص فينا وشمروا
رجال الغد المأمول لا تتركوا غدا يمر مرور الأمس والعيش أغبر

رجال الغد المأمول ان بلادكم تناشدكم بالله أن تتذكروا
عليكم حقوق للبلاد أجلها تعهد روض العلم فالروض مقفر

قصارى منى أوطانكم أن ترى لكم يدا تبنى مجدا ورأسا يفكر
فكونوا رجالا عاملين أعزة وصونوا حمى أوطانكم وتحرروا

● ليت الاصدقاء هواه الشعر يحفظون القصيدة ..



حافظ ابراهيم

يوم من الأيام في حياة: عصام





● قبل عيد الأم ، قعدت أكلم نفسي :

أحبك ياماما من كل قلبي

وحيرة كبيرة إني أختار لك هدية تساوى واحد على ألف من حبي .. "الله يرضى عليك ياهشام فكر معايا في هدية أشتريها لماما !!" .. وبمنتهى السخرية رد : " يا ناصح ، لما أقول لك فكرة ، أشترى أنا إيه ؟! .. إما إنت تفكر أو تلعب بعيد ياشاطر ! "

● " أفادك الله ! " .. إنما بلعت غيظى وسكت .. أكبر منى والأصول كده .. وشوية وسألت "لبنى" : الله يعطيك العافية يا بنبونة أشترى إيه هدية لماما .. هدية كبيرة ولذيذة ، واطمئنى الرصيد فى حصالتى محترم " .. وبكل دقة قالت : - لايهم أبدا إن الهدية تكون كبيرة ، المهم إنك تعبر لها عن شعورك بطريقتك الخاصة ، وبأسلوبك إنت " ..

● معقول .. إذن أنزل فى جولة .. وتعال معايا يا "أيمن" ، وبعد ما لفينا على المحلات احتج "أيمن" : كسرت رجلى .. اشترى كولونيا ! " .. " لا .. فكرة عادية " .. " طيب فرشاة ومراية " .. " عندها " .. " طيب منيه " .. " غالى والميزانية لاتسمح " .. وأخيراً قررت أشترى راديو ترانزستور ، تاخده معاها شغلها تسمع الأخبار تحطه جنب سريرها وتسمع موسيقى قبل ماتنام ، فكرة خرافية يا أيمن !


ست الحبايب ياحبيبة
يا أغلى من روحى ودمى
والمسكين صبره كان نفد ، وتعب .. ومع هذا بحماس حقيقى عجبته الفكرة واشتريناه وحطّ البطارية ياعم .. افتحه .. هايل ، واحنا راجعين البيت وأنا شايل كترى : الراديو وأيمن من تعبه يجر رجليه ، وصدفة مرّينا على جنينة فى طريق البيت فيها أولاد تلعب كرة ، وبنات تنط الحبل ، وفى ركن طفلة قاعدة على كرسى له عجل ، وعرفتها ، كانت منى بنت الجيران .. كانت وحدها وساكتة وحزينة ..
؟
قربت منها وببساطة شديدة ، وبلا أى تردد قدمت لها الراديو هدية : "خدى يامنى .. علشان تسمعى وتتسلى" . وصعق "أيمن" . وبعد مابعدنا خطوتين سألنى : "وناوى تعمل إيه يا فصيح ؟! ح تقدم إيه هدية لماماتك ؟!" وشديته من إيده ، وبسرعة خطرت ببالى فكرة ، فأنا نوع من الناس لما يصطدم بالعقبات يلاقى الحلول ، وقلت له : "اجمع معايا أوراق شجر شكلها غريب ، ومقاسات مختلفة !"
والمسكين كان هلك من التعب ، وبصوت ضعيف قال : "له ذيل قصير اللى يخرج معاك مرة ثانية !" . رديت : "تحمل . ثم الخروج مع صديق زيك أمتع متعة فى الحياة !" . ولما رجعنا البيت ، رتبت ورق الشجر بشكل فنى ، وعلى ذوق ، وعملت له برواز وجريت على المستشارة الشخصية وحكيت لها الحكاية من طأطأ إلى سلامو عليكم وسألتها : "تفتكرى البرواز يعجب ماما أو هدية مش قد المقام" ، وسمعتنى ست الحبايب : "بالعكس . أنا فخورة بك يا . عصام"
ماما يا أغلى من روحى ودمى !

لقاء الأصدقاء



عبد الحى عبد الحميد — مايا وماجد محمد عمارة — عماد وعمرو الجدوى

شعراء المستقبل

قلبك الكبير

سمير يا سمير
يا وداعة العصافير
يا قلبك الكبير
على كل صغير
فيك الفتوة والفكاهة
ولك كل تقدير
ويوم الجد بتيجى
ومعاك كل عبير
سلامى لك ياسمير
ولكل ابطالك المغاوير

محمد عبد الواحد كمال
– عابدين – القاهرة

أحبك يامصر

فاردين شراع المحبة
يا مصر يا بلادى
رايحين يا مصر الاحبة
على جنة الوادى
رافعين رايات السلام
والفرح بينادى
ماشى ما بين الموج
ولا حد حايشنى
مالك زمام البحر
والمولى حارسنى
وادينى شايل حمولى
على مركبى الاسمر
ماشى معايا الريح
وفى مسكنى القمر

مجدى اسماعيل دياب
منشية البكرى – القاهرة

مصر

مصر الحبيبة هى روحى ونورعنيه
افديكى يا مصر بحياتى وباديه
وبولدى افديكى ولو كان اللى ليه
وولادك رافعين الراياتيامصرعالية
ضحوا بروحهم لاجل تعيشى هنية
تفضلى حرة يامصر ودرة غالية

فاطمة احمد الدجوى
الطالبة بالمعهد الازهرى الثانوى
بالمحلة الكبرى



صورة وصديق

اسمه : خالد رضاعبد العزيز
مدرسته : سان جورج الابتدائية
الصف : الخامس
هوايته : السباحة والجمباز
واليوم بالذات عيد ميلاده .. وعقبال ١٠٠ شمعة

حذر فزر

● كان رجل عنده عدد من البيض .. فجاءه رجل وقال له :
– اريد نصف ما عندك من البيض ونصف بيضة .
ثم جاءه اخر وقال له :
– اريد نصف مابقى عندك ونصف بيضة
ثم جاء ثالث وقال له :
– اريد نصف مابقى عندك ونصف بيضة ..
فاعطاهم طلباتهم دون أن يكسر بيضة واحدة ..
فكم كان عنده من البيض

منى سعيد – سوريا

الحل بالمقلوب

(مقلوب) ٨ : ١٣٣

اضحك مع الأصدقاء

● واحد رفيع لما ينام يغطوه بكرافتة ..
● واحد رفيع استخبى ورا عود قصب

ياسر محمد محمود – المنيا

موقف : احترام مشاعر المريض!

● أسكن أنا وعائلتى فى السعودية ، فى عمارة تتكون من أربع شقق .. ويسكن فى نفس الطابق أمامنا ، رجل عجوز وزوجته المسنة .. وهذا الرجل مريض للغاية ، ويقيم فى الدور الذى يعلونا عائلتان عندهما أولاد يثيرون الضوضاء ، مما يؤثر على صحة هذا الرجل الذى يلزمه الهدوء .. فذهبت اليهم وقلت لهم : يا أصدقائى .. لا تحدثوا ضوضاء .. لان جارنا مريض ويجب الا نقلق راحته .. وعندما ساد الهدوء شكرنى الرجل كثيرا على موقفى هذا

عزة عبد الفتاح راضى
السعودية – المدينة المنورة –
شركة اتحاد المقاولين ص.ب ٤٨٧



شكرا يا عزة على هذا الموقف النبيل وباسم أسرة مجلة سمير نرسل لك مجلد سمير تقديرا لموقفك وسوف يصلك على عنوانك المذكور






























احمد رأفت — حنان موسى — هانى مهنى — محمد ثابت — أشرف هاشم — ابراهيم الهلالى — عبير حسن — أحمد عبدالصبور — ياسين احمد يوسف

الفائزون فى مسابقة : هل تعرف ألعابهم؟

● صديقى .. صديقتى ..

هذه المسابقة الجديدة فى نوعها اتاحت لكم الفرصة فى التعرف على اكبر عدد من الالعاب الرياضية .. ولقد أثبتم انكم جميعا رياضيون فلقد حمل الينا البريد الاف الخطابات من مصر ومن البلاد العربية وهذا يدل الى انتشار الوعى الرياضى بين قراء سمير ومن بين الحلول الصحيحة فاز بطريق القرعة الاصدقاء :

***

رواية + حكاية فاز بها كل من: هشام فتحى محمد « المنصورة »، هشام على حمزة « السويس » ، ضياء عبد العزيز جاد « رأس غارب » ، محمد عبد الرازق على « الفيوم » ، محمد فوزى عبد الله « قوص » ، شريف محمد محمد « الزقازيق » ، انس انطون رياض « سوهاج » ، عادل صفوت جرجس « السعودية » ، وليد محمد يحيى محمد « أبو سمبل »، اكرم السيد الديب « الاسكندرية ».

***

حكايتان من حكايات الهلال للاطفال : فاز بهما كل من : سامح مجدى جبره « الخرطوم »، دلال موسى على « الاردن » ، عبير حسن محمد « الزقازيق » ، عمرو محمد ابراهيم « المعادى » ، سمير عبد العزيز « طنطا » ، عصام محمد جعفر « الوادى الجديد »، حمدى عبد الحميد احمد « الاسكندرية » محمد فتحى محمد (امبابة) محمود صالح أحمد « السكاكينى » ، أحمد محمود أحمد « جدة »

كتاب اشبال ٦ اكتوبر فاز به كل من : محيى الدين عبد الله « الخرطوم » آسر ابراهيم أمين « الخرطوم » ، ياسر احمد البلدة « دمياط »، عادل محمد حسين « ابو تيج » ، آمين ابراهيم ميخائيل « دمنهور » ، عبد الحليم صلاح عبد الحليم « الاسكندرية » ، محمد عبد الرحيم ابو رزق « سنديون » ، سمير محمد شحاته « المطرية » ، أشرف على محمد « السويس »، حسام الدين حسن « المطرية » ،

كيس هدايا سمير فاز به كل من: أشرف عبد الحكيم محمد « العباسية » ، عزة محمد عبد العال « السيدة زينب » ، المدثر يوسف حسن « باب الشعرية » . محمد أحمد عبد الحميد « القصر العينى » ، فاضل محمد عبد الله « القلعة » ، جرجس منير فرج « شبرا » ، احمد محسن عامر « العجوزة » ، سامر أحمد سمير « الاسكندرية » ، ياسر أحمد هلال « حدائق القبة » ، وليد أحمد السيد « حدائق القبة »

***

مجموعة طوابع بريد فاز بها كل من : أيمن محمد فاروق سلامة « الجيزة » ، ضياء الدين عبد الله الخضر « أم درمان » ، عبد الكريم عبد الله مرسال « السودان » ، مصطفى عبد المنعم حجاج « المرج » ، خالد صلاح الديا عبد المجيد « جدة » ، لؤى الطاهر احمد النور « الخرطوم » ، مسر الختم محمد ابراهيم « الخرطوم » ، أشرف السيد حسين « بنها » ، مؤيد فيصل يوسف « السعودية »

مبروك الاصدقاء وحظ أسعد لباقى الأصدقاء فى مسابقاتنا القادمة .

حل : اشرف الشريف

● عندما امسكت السكرتيرة القلم بيدها اليسرى استعدادا للكتابة . عرف أشرف انها اخفت المستند الهام .



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عزالعرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

SAMIR No. 1146
26, March 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبوالمجد

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

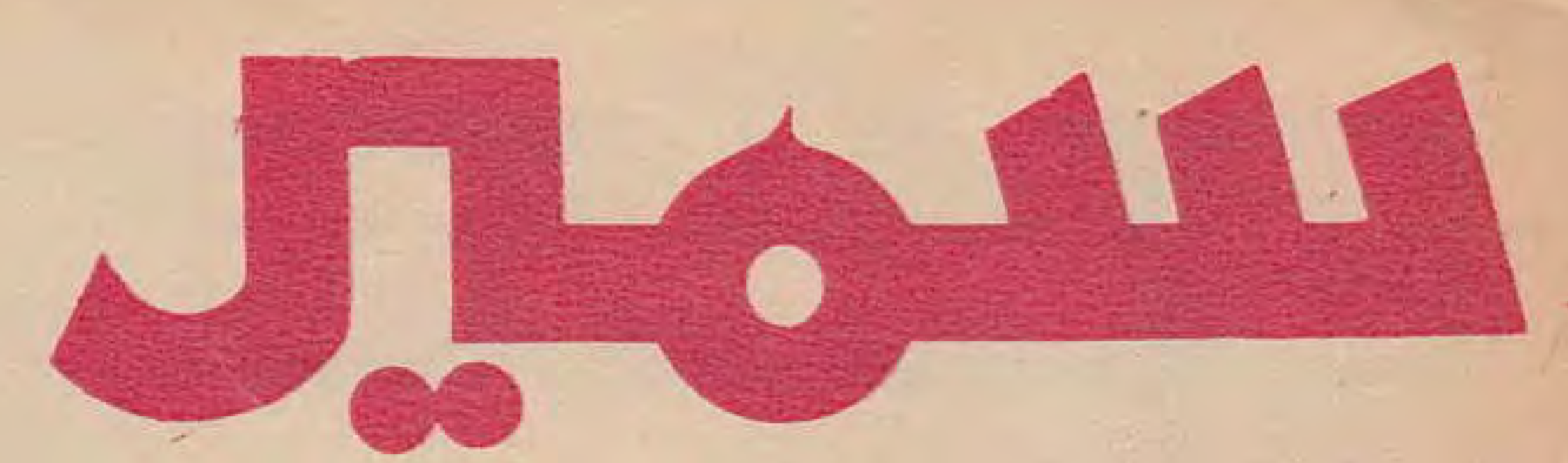
●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٢٥ عددا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية – والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .


هدايا سمير
نجوم من كل نادي
صفوت عبد الحليم
نجم الأهلي
فاروق جعفر
نجم الزمالك

اليوم نقدم مسابقة:
صورة ٦×٦

١٥٠ جائزة فاخرة
للمشتركين فى المسابقة



العدد ١١٤٦ - ٢٦ مارس ١٩٧٨ - ٥٠ مليما

أهلا بالربيع

أولادى
حبايب قلبى

من النماذج الانسانية النادرة ، التى يخلدها انتاجها الاديب والمفكر والشاعر : عباس محمود العقاد .. انسان ظل اسمه يثير الاعجاب طوال حياته ، وبعد رحيله منذ ١٤ سنة.. اشتهر فى طفولته بحبه للطبيعة ، فكان يجمع اوراق النباتات والورود ويجففها ، وفكر فى الالتحاق بالمدرسة الزراعية أى ما يعادل كلية الزراعة الان .. أيضا كان من هواة قراءة الكتب الادبية وحفظ الشعر ، فأحب اللغة العربية ، وتفوق فيها على كل زملاء الدراسة ، رغم انه كان أصغرهم سنا .. ولكن ، لم يتم العقاد تعليمه ، وحصل فقط على الشهادة الابتدائية ، ظروف الحياة اضطرته للعمل فى سن صغيرة ، مع هذا أعطى المكتبة العربية « كتبا ودواوين ودراسات » ...

وهب العقاد حياته كلها للقراءة والتاليف ، وعلم نفسه ، واصبح كالجامعة العملاقة ، هو الطالب والاستاذ من خلال القراءة المستمرة ، والاطلاع الدائم ، وكان يقول : لا أستطيع أن أعيش فى جنة لا أطلع فيها ، والقراءة احدى وسائل الاطلاع والمعرفة ، وأدهش الناس ، كل الناس بغزارة علمه وسعة اطلاعه ..

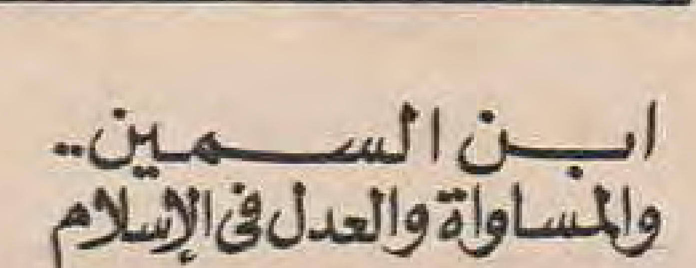
وحب العقاد للمعرفة دفعه الى جانب متابعة كل ما تخرج به المطابع من كتب ، الى مشاهدة السينما والمسرح وسماع الموسيقى .. انسان وفنان يحرص على تنظيم يومه بين القراءة والتاليف ، فيزداد رصيده فى الثقافة ، وفى الانتاج الادبى ، وعندما بلغ السبعين من عمره كان عدد كتبه أيضا : ٧٠ كتابا ، منها كتابه . الله .. وكتابه عن « محمد » صلى الله عليه وسلم ، وكتبه عن الخلفاء وعن الصحابة ، ويعتبر العقاد ثالث من قام باكبر دور فى تاريخ الفكر الاسلامى بعد جمال الدين الافغانى ، والشيخ محمد عبده ..

واشتهر العقاد بخلاف علمه وادبه ، بانه مثال للخلق الكريم ، قال رأيه بشجاعة وكرامة ، فأحبه واحترمه الناس ..

ومن اقواله التى تعجبنى : لايكفى أن تكون فى النور لترى ، بل ينبغى أن يكون فى النور ما تراه .. ولم اتصور أن تمر ذكراه ولا أدعوك لقراءة أحد كتب الاديب الكبير : العقاد .. انه من الخالدين ، ومثله يضىء لنا الطريق ، ومنه نتعلم الكثير .

كل حبى

ماما لبنى



أعد المادة الدينية : رمزى محمد خليل

رسوم : علاء السعيد

ابن السمين .. والمساواة والعدل فى الإسلام

● طعمة بن ابيرق ، رجل من بنى ظفر ، سرق درعا من دروع الحرب ، من رجل اسمه قتادة بن النعمان ، وحملها فى جراب دقيق ، فاخذ الدقيق يتناثر من ثقب فى الجراب كلما مشى ، حتى وصل الى منزل زيد بن السمين من اليهود ، وخبأها عنده .

وبحثوا عن الدرع عند طعمة فلم يجدوها .. وحلف طعمة انه ما سرقها ولا له علم بها ، فتركوه وساروا على آثار الدقيق حتى انتهوا الى منزل زيد بن السمين اليهودى فوجدوها عنده وقال لهم ان طعمة هو الذى تركها عنده ، وشهد بذلك بعض اليهود .

ولكن بنى ظفر ، أهل طعمة ، ذهبوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وطلبوا منه أن يدافع عن طعمة حتى ينجيه من هذه الفضيحة .. لانه لو ثبتت السرقة على طعمة فستقطع يده ويفضح هو وقومه ، ويخرج اليهودى زيد بن السمين بريئا .. وفكر الرسول فى الامر .. فنزلت آيات القرآن بوصف طعمة بالخيانة هو والذين عاونوه .. وكان فى الحكم بالعدل براءة لليهودى بن السمين .

ولكن طعمة فر الى مكة وترك الاسلام ، وعاد مشركا .. ونقب حائط بيت ليسرقه ، فسقط الحائط عليه وقتله ..

وبينت هذه القضية أن حكم الاسلام بالعدل وبالحق ، يسوى بين المسلمين وغير المسلمين .

الغزوات

● بلغ عدد الغزوات التى غزاها الرسول صلى الله عليه وسلم تسع عشرة غزوة .. وكانت الاولى بعد سنة واحدة من الهجرة الى المدينة .. ترك على المدينة سعد بن عبادة يرعى امور المسلمين ، وخرج الرسول غازيا الى منطقة (الابواء) بين مكة والمدينة .. وهذه هى الارض التى توفيت ودفنت بها امه آمنة عام ٥٧٦ م وهو ابن ست سنين .. وهناك لم يجد الرسول أحدا من قريش ، فعقد معاهدة على النصرة والسلام مع بنى حمزة اهل منطقة الابواء .

أفضل الناس

● سأل الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم .. أى الناس افضل .. ؟ فقال : مؤمن يجاهد فى سبيل الله بنفسه وماله .. (أى يحارب ، أو يدفع المال لخدمة الحرب) .. قالوا .. ثم من ؟ .. (يعنى .. من الذى بعده فى الدرجة) قال صلى الله عليه وسلم : مؤمن فى شعب من الشعاب (بكسر الشين .. أى حى من الاحياء) يتقى الله ، ويدع الناس من شره .. أى يريح الناس من شره ..

***

فكر معى .. تلاحظ أن المجاهد .. يحمى الناس من خطر الاعداء .. والثانى .. وهو التقى .. يحمى الناس من الشر ..

أى أن الاعمال العظيمة هى التى تفيد الناس فى حياتهم .. وكل ما ينفع الناس فهو من خير الناس ..





عمر .. وابن عمر وبيعة الرضوان!

● عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، أسلم قبل اسلام ابنــــه عبدالله بن عمر ·· ولكن ··· لماذا كان يظن بعض الناس ان الامر بالعكس ·· اى ان عبدالله ابن عمر أسلم قبل أبيه عمر ··؟ ما السبب فى هذا الخطأ ·· ؟

أصل الحكاية ان عمر كان فى صحبة رســول الله صلى الله عليه وسلم عام (الحديبيــة) عندما جاء الرسول والمؤمنــون لأداء العمــرة فمنعتهم قريش

وكــانوا حــوالى ١٤٠٠ من المسلمين ، وكانوا مســتعدين للقتــال اذا قاتلتهم قريش ·· وكان ذلك فى السنة الســادسة للهجرة ··

وأرسل عمر ابنه عبدالله ، ليأتى بفرس كان له عند أحــد الانصار ، ليقاتل عمر عليه ·· وذهب الابن لينفذ أمر أبيه عمر ·· فوجد الرسول صلى الله عليه

وسلم ورأى المسلمين يبايعونه تحت الشجرة ·· ويعــاهدونه على القتال والدفاع عن الاسلام ·· وفى الحال بايع عبدالله معهم رسول الله ··· ثم ذهب وأتى بالفرس وسلمه لأبيه عمر ··

وعلم « عمر » ان المســلمين يبايعون الرســول ·· فذهب يبايعه مثلهم على فداء الاسلام بحياته ·· وتسمى هذه بيعــة الرضوان (لقــد رضى الله عن المؤمنين اذ يبــايعونك تحت الشجرة) ··· وهــكذا بايع عبدالله بن عمر رســول الله قبل أبيــه عمر ·· فظن بعض المسلمين بعد ذلك ان عبــدالله أسلم قبل أبيه ·· ونسوا حكاية (بيعة الرضوان) ·· و (صلح الحديبية) بين الرسول والمسلمين وبين قريش ·· وهو الفتح المبين كما شرحه الله فى سورة الفتح ·· لانه مهد لفتح مكة بعــد عامين فقط ·· فى العام الثامن للهجرة ·· فى منتصف شــهر رمضان ·

الكلمة الطيبة صدقة!

حديث شريف

المفكرة الإسلامية :
عقاب بنى النضير

● أمر الرسول صلى الله عليه وسلم باجلاء يهــود بنى النضير عن المدينة ، جزاء غدرهم ونقضهم العهد بعد هزيمة أحد ، فأرسل اليهم « محمد بن سلمة » ليبلغهــم أمره ، ولكن زعيمهم حيى بن أخطب رفض ·· وشجعه على ذلك « عبــدالله بن أبى » زعيم المنافقين ·

وحاصرهم الرســول عشرين ليلة حتى سلموا ، وأعلنــوا الموافقة على الجلاء فسمح لكل ثلاثة منهم بجمل واحد يحملون عليه ما شاءوا ·· وخرجوا الى خيبر والشام ، وتركوا غنــائم كثيرة من بينهــا ٥٠ درعا من دروع الحرب و ٣٤٠ سيفا ·· إعطى الرسول أرضهم للمهاجرين الاوائل ، الذين جاءوا الى المدينة أيام الهجرة النبوية ·· لكى تكون لهم أرضا يزرعونها ، وليستغنوا عن معاونة الانصار ·· بعد أن قدموا لهم كل ما استطاعوا من عون عينى ومالى منذ أن عقد الرســول بينهم عقد المؤاخاة بعد وصوله صلى الله عليــه وسلم مهاجرا الى المدينــة عام ٦٢٢ للميلاد ·

أشرف الشريف يعرف من الجانى

من أخفى المظروف رقم ١٣؟



أبدا تعبانه.. وقررت آخد أجازة !!

كفاية أجازة يوم .. إنت عارفة عندنا شغل وعملية بيع الأخشاب لازم تتم الإسبوع ده !

وفى مساء نفس اليوم ..!!؟

افتح لى أعمل الشغل لأن عندى أجازة بكره .. ولازم أخلصه !

المدير نزل من دقيقة واحدة !



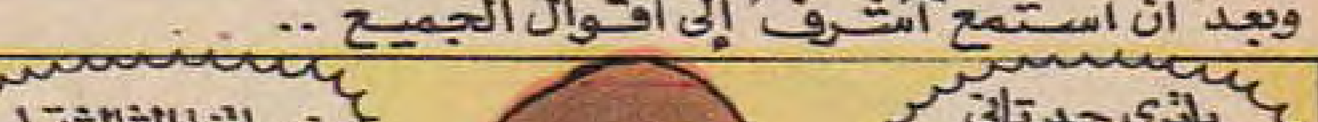
سيناريو: ماما لبنى
رسوم: عفت حسنى

وفى اليوم التالى ..



وكان لابد من استدعاء "أشرف الشريف"





وبعد أن استمع "أشرف" إلى أقوال الجميع ..





عرفت ... والحل صفحة ٣١


ها! ها!
بريشة :
مصطفى وحيد
توزن هنا.. توزن
بره.. أنا عامل حسابي
إن وزنهم ح يكون
قانوني ١٠٠٪
دى شنطة الشغل
بتاعتي، مش حاطط واحد
مزوغ من غير تذكرة!!
ساحر
مطار القاهرة
الحلوة دى
من السيدة
٦١٤
القاهرة
عوض
أخو عوضين
٦١٤
القاهرة
ابن سائق تاكسي يزين شنطة المدرسية!
معادلة :
شنطة المدرسة
كراريس الواجب
تلميذ عنده ملاحق كثيرة
وهش عاوزين نقول
حاجة ثانية وحشة!!
حساب ٢
عربي ٦
علوم ٣
مواد ١
- ماأقدرش آخدك تسافري
معايا بره، إلا لما تتعلمي
لغات كويس!!
T.W.E
B.A
S.A